

第4回全仏高校生日本語プレゼンテーション発表会 実施概要

主催：国際交流基金パリ日本文化会館

後援：在フランス日本国大使館（予定）

協力：国民教育省日本語教育准視学官（予定）

日時：2020年3月14日(土) 13時30分～17時30分（予定）

会場：パリ日本文化会館（101 bis quai Branly 75015 Paris） 小ホール

趣旨：日本語を学ぶ高校生を対象に、学習成果発表の機会と知的挑戦の場を提供するとともに、日本語を学ぶ高校生間のネットワーク構築および日本から参加する高校生との交流を図り、フランスの学校教育における日本語教育の振興、ならびに日仏交流の発展に資することを目的とする。

対象：フランスの中等教育後期課程（lycée）に在籍し日本語を履修中の高校生で、学年は問わず B1 レベルの日本語能力がある者。なお、参加にあたり学校の推薦と保護者の同意を得られること。

参加単位：生徒2名または3名で応募単位とする。応募は一校につき一組。なお、同一校に異なるコースがある場合は、各コースにつき一組の応募も可能。（例：LV2（LVB）のコースと OIB のコース、LV2（LVB）のコースと LV3（LVC）のコース）

テーマ：「私たちの考える日仏交流 日仏をつなぐ / つないだ〇〇」（仮題）

課題：テーマ「私たちの考える日仏交流、日仏をつなぐ / つないだ〇〇」について、自由な発想と形式で発表内容を構築し、情報収集・リサーチに基づき紹介のプレゼンテーションを行う。なお、〇〇に入るものは、人物・もの・場所・出来事・抽象的な事象など、発表者の興味や関心に基づいて、発表者自身が日仏文化交流や日仏の相互理解に深くかかわる重要なポイントと考えたものとする。

使用言語：発表は日本語。但し、聴衆のためスライドでフランス語字幕を提示すること。

発表時間：発表は10分程度

発表者：審査（エントリーシートと動画）によって選抜されたチーム5-6組程度

原則として、第1外国語または第2外国語として日本語を履修中の生徒によるチームから最大3組、第3外国語として履修中のチームから最大4組、OIB（Option internationale du baccalauréat）コースのチームから最大2組選出する。

※ Île-de-France 圏外からの参加の場合、必要に応じて発表者と引率教師（各校1名）の交通費（公共交通機関利用の場合に限る）、宿泊費をパリ日本文化会館が負担し、直接手配いたします。

過去の大会の記録映像はこちらです。準備の参考にしてください。

第1回（2017年3月11日）<https://www.youtube.com/watch?v=ObgOgDDphUA>

第3回（2019年2月9日）

<https://www.mcjp.fr/fr/la-mcjp/actualites/journee-inter-lycees-dexposes-en-japonais-2019>

応募及びエントリー審査

◆応募方法：オンライン登録を行った後、エントリーシートと動画データを提出。

◆オンライン登録フォーム：参加者向け情報ページからアクセスしていただきます。

※ 情報ページリンク：https://sites.google.com/site/nihongomcjp/home/journee_exposes/session4

◆オンライン登録締切：2019年12月12日(木)

◆エントリーシートと動画データの提出締切：2020年1月9日(木)

※ 応募要項及びエントリーシートは、参加者向け情報ページからダウンロードしていただきます。

※発表内容を決める際に、歴史上の人物を選ぶ場合には、人物リストを参考にしてください。人物リストは参加者向け情報ページからご覧いただけます。もちろん、リストにない人物を選んでもいいですし、人物以外でも構いません。

◆動画：エントリーシートの内容をもとに、以下のAからEすべてについて、日本語で5分以内の動画を作成してください（必ずメンバー各人が均等に発言すること）。

A. メンバー自己紹介

B. 紹介するもの（テーマ「私たちの考える日仏交流 日仏をつなぐ / つないだ〇〇」の「〇〇」にはいるもの。）となぜそれを選んだか

C. 発表の流れ

D. 発表内容がバカロレアの文化テーマとどのように関連付けられるか

* 現行のプログラム：4つの「概念（Notions）」

http://cache.media.education.gouv.fr/file/special_3_MEN/03/3/LV_STI2D_STL_STD2A_171033.pdf

* 2021年バカロレア新プログラム：8つの「軸（Axes）」

https://cache.media.education.gouv.fr/file/SPI-MEN-22-1-2019/95/2/spe585_annexe1_1062952.pdf

https://cache.media.education.gouv.fr/file/SPI-MEN-22-1-2019/70/3/spe585_annexe2CORR_1063703.pdf

E. リサーチの計画について

◆エントリー審査の選考基準：テーマ・課題の理解、情報分析・活用能力、内容、構成、表現力（伝達性・創造性・芸術性）、批判的思考力など。

◆エントリー審査の結果通知：2020年1月中旬にメールで通知します。

プレゼンテーション発表会までの準備

◆プレゼンテーション原稿とスライド（パワーポイント）の提出期限：2020年2月28日(金)

※ 参加が決定した生徒および担当教師には発表会までの準備過程で、パリ日本文化会館日本語事業部よりリソースの紹介など教育的なサポートを提供します。

プレゼンテーション発表会当日

◆賞：各チームの優れた点に対し、それぞれに賞を設定する。また、発表者全員に賞品・賞状を授与する。

◆写真撮影の承諾：発表会当日はスタッフが写真・動画等の撮影を行います。撮影物はパリ日本文化会館 Web サイトおよび国際交流基金の出版物への掲載させていただく可能性がありますので、参加者には保護者の同意書の提出をお願いします。

◆ジャポニスム 2018 の公式イベントであった昨年の「第3回全仏高校生プレゼンテーション発表会」に続き、今年度も発表会当日に、日本でフランス語を学ぶ高校生を対象としたコンクールの優勝チームがゲストスピーカーとして発表します。

問題提起や提案、同世代へのメッセージがある発表を期待しています。情報を批判的に捉えて自分たちの考えをまとめ、メンバー全員で協働して創造的な発表を実現しましょう。

カレンダー

ステップ	日程	内容
1	2019年12月12日(木)	オンライン登録締切
2	2020年1月9日(木)	エントリーシートと動画データの提出締切
3	2020年1月中旬	エントリー審査の結果通知
4	2020年1月中旬-2月下旬	準備のための MCJP からのサポート
5	2020年2月28日(金)	プレゼンテーション原稿とスライドの提出期限
6	2020年3月14日(土)	第4回全仏高校生プレゼンテーション発表会

◆お問い合わせ先：パリ日本文化会館 日本語事業部 nihongo.contact@mcjp.fr (担当：近藤・井上・ナス)