

Bibliographie sur l'art contemporain japonais



FRANÇAIS, ANGLAIS :

Généralités :

- Munroe, Alexandra, *Japanese art after 1945: Scream against the sky*. New York: Harry N. Abrams, 1994. 416 p. (cote : 709.04 / Ma)
- *Arts japonais d'aujourd'hui : 1970*. [Exposition. Paris, Musée Cernuschi. 1970] Paris : Ville de Paris / Musée Cernuschi, 1970. 82 p. (cote : 709.04 / M)
- Terada, Toru, *Japanese art in world perspective*. New York / Tokyo: Weatherhill / Heibonsha, 1976. 160 p. (cote : 709.04 / Tt)
- Ha Thuc, Caroline, *Nouvel art contemporain japonais*. Paris : Nouvelles éd. Scala, 2012. 127 p. (cote : 709.04 / Hc)
- The Japan Foundation, *Passage to the future: Art from a new generation in Japan*. Tokyo : The Japan Foundation, 2004. 59 p. (cote : 709.04 / J)
- Cavaliero, Sophie, *Nouvelle Garde : De l'art contemporain japonais*. Poitiers : Le lézard noir, 2011. 302 p. (cote : 709.04 / Cs)
- Havens, Thomas R. H., *Radicals and realists in the Japanese nonverbal arts: The avant-garde rejection of modernism*. Honolulu: University of Hawai'i Press, 2006. 296 p. (cote : 709.04 / Ht)
- Veillon, Charlène, *L'art contemporain japonais : une quête d'identité : De 1990 à nos jours*. Paris : L'Harmattan, 2008. 354 p. (cote : 709.04 / Vc)
- The Japan art association, *Art of our time: Ten years of the Praemium Imperiale*. Tokyo: The Japan art association, 1999. 424 p. (cote : 709.04 / N)
- Vartanian, Ivan, Wada, Kyoko, *See / Saw: connections between Japanese art then and now / Kurabete wakarū Nippon bijutsu nyūmon*. San Francisco : Chronicle Books, 2011. 175 p. (cote : 709.52 / Vi)

Bibliographie sur l'art contemporain japonais



- Elliott, David, ***Bye Bye Kitty!!! : Between heaven and hell in contemporary Japanese art***. New York / New Haven / London : Japan Society, Yale University Press, 2011. 125 p. (cote : 709.04 / Ed)
- Yamaguchi, Yumi, ***Warriors of art: A guide to contemporary Japanese artists***. Tokyo / London : Kodansha International, 2007. 175 p. (cote : 709.04 / Yy)
- Hasegawa, Genpei, ***Hyperart: Thomasson***. New York: Kaya Press, 2009. 208 p. (cote : 709.04 / Ag)
- Chiu, Melissa, ***Contemporary Asian Art***. London: Thames & Hudson, 2010. 256 p. (cote : 709.04 / Cm)
- Bladissera, Lisa, ***Great new wave: Contemporary art from Japan***. Hamilton / Victoria: Art Gallery of Hamilton, Art Gallery of Greater Victoria, 2008. 77 p. (cote : 709.04 / BI)
- Hasegawa, Chieko, ***Les grands maîtres de l'art moderne et Chieko Hasegawa : Rencontres***. Paris : Éditions du Chêne, 2013. 247 p. (cote : 709.2 / Hc)
- ***Japanese erotica in contemporary art: Paintings, illustrations, dolls and more***. Tokyo: Pie International, 2014. 319 p. (cote : 704.94 / P)
- Lucken, Michael, ***L'art du Japon au vingtième siècle : Pensée, formes, résistances***. Paris : Herman, 2001. 270 p. (cote : 709.04 / Lm)

Triennales de Yokohama, 2001 – 2011 :

- ***International triennale of contemporary art: Yokohama 2001***. Yokohama: The Organizing Committee for the Yokohama Triennale, 2001. 402 p. (cote : 709.04 / Y / 2001)
- ***International triennale of contemporary art: Yokohama 2001 – Handy Guide – Mega-wave: Towards a new synthesis***. Yokohama: The Organizing Committee for the Yokohama Triennale, 2001. 77 p. (cote : 709.04 / Y / 2001)

Bibliographie sur l'art contemporain japonais



- ***Yokohama triennale 2005: International triennale of contemporary art: Documents.*** Yokohama: The Organizing Committee for the Yokohama Triennale, 2006. 307 p. (cote : 709.04 / Y / 2005)
- ***Yokohama triennale 2005: International triennale of contemporary art: Catalogue.*** Yokohama: The Organizing Committee for the Yokohama Triennale, 2005. 229 p. (cote : 709.04 / Y / 2005)
- ***Yokohama triennale 2008: International triennale of contemporary art: Time crevasse.*** Yokohama: Mikami Yutaka ed., 2008. 313 p. (cote : 709.04 / Y / 2008)
- ***Yokohama triennale 2011: Our magic hour: How much of the world can we know?*** Tokyo: Bijutsu shuppansha, 2011. 251 p. (cote : 709.04 / Y / 2011)

Gutai

- Tiampo, Ming, ***Gutai: Splendid playground.*** [Exposition. New York, Solomon R. Guggenheim Museum. 2013] New York: Guggenheim Museum Publications, 2013. 316 p. (cote 709.04 / Tm)
- ***Gutai: The spirit of an Era.*** [Exposition. Tokyo, The National Art Center. 2012] Tokyo: The National Art Center, 2012. 296 p. (cote 709.04 / N)
- Tiampo, Ming, ***Gutai: Decentering modernism.*** Chicago, London: University of Chicago Press, 2011. 231 p. (cote : 709.04 / Tm)
- Yamamoto, Atsuo, ***Gutai: Moments de destruction, moments de beauté – Moments of destruction, moments of beauty.*** Paris : Blusson, 2002. 95 p. (cote : 730 / Ya)
- Abadie, Daniel, ***Gutai.*** [Exposition. Paris, Galerie nationale du Jeu de Paume. 1999] Paris : Editions du Jeu de Paume, 1999. 286 p. (cote : 730 / G)
- ***Ordinary Things: Sadaharu Horio, 1990-99.*** Ashiya: Ashiya City Museum of Arts & History, 2002. 300 p. (cote : 709.04 / Hs)

Bibliographie sur l'art contemporain japonais



Art brut :

- Lusardy, Martine, ***Art brut japonais***. [Exposition. Paris, Halle Saint Pierre. 2010] Paris : Halle Saint Pierre, 2010. 223 p. (cote : 709.04 / H)
- Piery, Lucienne, ***Art brut du Japon***. [Exposition. Lausanne, Collection de l'Art Brut. 2008] Gollion (Suisse) : Infolio, 2008. 143 p. (cote : 709.04 / C)

Textile :

- McCarty, Cara, ***Structure and surface: Contemporary Japanese Textiles***. New York / Tokyo: The National Art Center, 1998, 2000. 104 p. (cote : 746 / Mc)
- ***Fiber Futures***. [Exposition. Paris, Maison de la culture du Japon à Paris. 2015] Tokyo : Fondation du Japon, 68 p. (cote : 746 / M)

Pop art / Murakami Takashi :

- ***Kaikai kiki***. [Exposition. Paris, Fondation Cartier pour l'art contemporain. 2002] Paris : Fondation Cartier pour l'art contemporain, 2002. 105 p. (cote : 760 / Mt)
- ***Little boy: The arts of Japan's exploding subculture***. New York / New Haven (Conn.) / London: Japan Society, Yale University Press, 2005. 298 p. (cote : 709.04 / Mt)
- ***Murakami Versailles***. [Exposition. Versailles, Chateau de Versailles. 2010] Paris : éd. Xavier Barral, 2010. 69 p. (cote : 709.04 / Mt)
- ***Takashi Murakami: Summon monsters? Open the door? Heal? Or die?*** [Exposition, Tokyo, Museum of Contemporary Art. 2001] Tokyo: Kaikaikki Co. Museum of Contemporary Art, 2001. 159 p. (709.04 / Mt)
- ***Chiho Aoshima, Mr., Aya Takano***. [Exposition. Lyon, Musée d'Art contemporain. 2006] Paris / Lyon : Panama Musées, Musée d'Art contemporain de Lyon, 2006. 206 p. (cote : 709.04 / P)

Bibliographie sur l'art contemporain japonais



Artistes divers :

- **Beat Takeshi Kitano : Gosse de peintre.** [Exposition. Paris, Fondation Cartier pour l'art contemporain. 2010] Paris / Arles : Fondation Cartier pour l'art contemporain, Actes sud, 2010. 261 p. (cote : 709.04 / Kt)
- **Tadanori Yokoo.** Arles / Paris : Actes sud, Fondation Cartier pour l'art contemporain, 2006. 155 p. (cote : 741.6 / Yt)
- Tronche, Anne, **Tetsumi Kudo : La montagne que nous cherchons est dans la serre.** Lyon : Fage éditions, 2007. 125 p. (cote : 709.2 / Kt)
- Ono, Yoko, **Touch me.** [Exposition. New York, Galerie Lelong. 2008] Venise : Charta, 2008. 65 p. (cote : 709.2 / Oy)
- **Koichi Kurita.** [Exposition. Val d'Oise, Abbaye de Maubuisson. 2014] Paris : Lienart, 2014. 149 p. (cote : 709. 04 / Kk)
- **On Kawara: Consciousness. Meditation. Watcher on the hills.** Dijon / Birminham : Les presses du réel, Ikon, 2002. 334 p. (cote : 709.04 / Ko)
- **On Kawara: Consciousness, meditation, watcher on the hills.** Dijon / Birmingham : Les presses du réel, Ikon, 2007.143 p. (cote : 709.04 / Ko)
- Watkins, Jonathan, **On Kawara: 'Tribute'** London / New York: Phaidon, 2002. 160 p. (cote : 709.04 / ko)
- **Doubles lumières : Miyanaga Aiko, Sekine Ryoko.** [Exposition. Paris, Maison de la culture du Japon à Paris. 2010] Tokyo : Fondation du Japon, 16 p. (cote : 709.2 / M)
- Chiu, Melissa, **Yoshitomo Nara: Nobody's fool.** Paris / New York : Éditions de La Martinière, Asia Society, 2010. 271 p. (709.04 / Ny)
- **Artist artshow : Encounter of art, artist and you.** Hong Kong: AllRightsReserved, 2009. 349 p. (cote : 709.04 / A)

Bibliographie sur l'art contemporain japonais



- **Chiharu Shiota, *After the dream 2013***. [Exposition. Montpellier, Carré Sainte-Anne. 2013] Montreuil-sous-Bois / Montpellier : Lienart, Carré Sainte-Anne, 2013. 63 p. (cote : 709.04 / C)
- **Chiharu Shiota, *The key in the hand***. [Exposition. Biennale di Venezia. 2015] Berlin : Distanz, 2015. 151 p. (cote : 709.04 / Sc)

Kusama Yayoi

- **Kusama, Yayoi**. New York: Rizzoli, 2012. 303 p. (cote : 709.04 / Ky)
- Kusama, Yayoi, ***Infinity net: The autobiography of Yayoi Kusama***. London: Tate Publishing, 2013. 239 p. (cote : 709.04 / Ky)
- Béret, Chantal, ***Yayoi Kusama***. [Exposition. Paris, Centre Pompidou. 2011] Paris : Centre Pompidou, 2011. 143 p. (cote : 709.2 / Ky)
- ***Yayoi Kusama : Mirrored years***. Dijon : Les presses du réel, 2009. 303 p. (cote : 709.2 / Ky)
- Kusama, Yayoi, ***Manhattan suicide addict***. Dijon : Les presses du réel, 2005. 255 p. (cote : 709.2 / Ky)
- Kusama, Yayoi, ***Yayoi Kusama***. Paris : Les presses du réel, 2001. 287 p. (cote : 709.2 / Ky)
- Hoptman, Laura. J., ***Yayoi Kusama***. London : Phaidon, 2000. 160 p. (cote : 709.2 / Ky)
- Committee of the exhibition of Yayoi Kusama, ***Kusama Yayoi***. Tokyo : Sogetsu Art Museum, 1992. 139 p. (cote : 709.2 / Ky)
- ***Yayoi Kusama***. London : Tate Publishing, 2012. 208 p. (cote : 709.04 / Ky)

Bibliographie sur l'art contemporain japonais



Audiovisuel

- Iimura, Takahiko, *Yoko Ono : This is not here : With Yoko Ono & John Lennon*. Media Art Laboratory, 1971. DVD 19' (cote : DVD / 709)
- Coudert, Gilles, *Tadashi Kawamata : les chaises de traverse ; Le passage des chaises ; Sur la voie – Evreux*. Triac documentaire, coll. CNC / Images de la culture, 1997-2000. DVD 65' (cote : DVD / 730)
- Coudert, Gilles, *Works and process Kawamata*. Après, 2005. DVD, 65' (cote : DVD / 735)
- Zañartu, Cristo, *Magiciens textile du Japon*. Paris : Rohan Arts, 1996. VHS 52'. (cote : V / 753)

La Bibliothèque se trouve au 3^e étage de la Maison de la culture du Japon à Paris :
101 bis, quai Branly, 75015 Paris

Ouverture du mardi au samedi de 12h à 18h. Nocturne le jeudi jusqu'à 20h.

Catalogue en ligne : <http://fdjapon-web2.sdv.fr/F>

Pour toute information : 01 44 37 95 50, ou, bibliotheque@mcjp.fr