

# Butô

## Bibliographie des collections de la bibliothèque de la MCJP



### Livres en français

---

- Uno, Kuniichi, ***Hijikata Tatsumi : Penser un corps épuisé.*** Dijon : les Presses du réel, 2017. 227 p. (cote : 792.8 / Uk)
- Maro, Akaji, ***Akaji Maro : danser avec l'invisible : présentation et entretiens avec Aya Soejima.*** Paris : Riveneuve, Archimbaud éditeur, 2018. 117 p. (cote : 792.8 / Ma)
- Wagner, Céline, ***Frapper le sol : Tatsumi Hijitaka sur la voie du Buto.*** Arles : Actes Sud, coll. L'an 2, 2016. 138 p. (cote : 741.5 / Wc)
- Pagès, Sylviane, ***Le butô en France : malentendus et fascination.*** Pantin : Centre national de la danse, 2015. 303 p. (cote : 792.8 / Ps)
- Kalivy, Anna, ***La Théâtralité en mouvement Medea de Pascal Quignard dansée par Carlotta Ikeda,*** in Murakami-Giroux, Sakae (éd.), *Théâtralité(s) : Tradition et innovation.* Arles : Philippe Picquier, 2015. pp.305-322. (792.01 / Ms)
- Iwahara, Cécile, ***Le butô à l'épreuve de la danse contemporaine,*** in Andro-Ueda, Makiko et Butel, Jean-Michel (dir.) *Japon pluriel 9 : Histoires d'amour, quelques modalités de relation à l'autre au Japon : actes du neuvième colloque de la Société française des études japonaises.* Arles : Éditions Philippe Picquier, 2014. p. 271-280. (cote : 952 / S / 9)
- Juju Alishina, ***Le corps prêt à danser.*** Paris : L'Harmattan, 2013. 293 p. (cote : 793.3 / Aj)
- Amagatsu, Ushio, ***Des rivages d'enfance au butô de Sankai Juku.*** Arles : Actes Sud, 2013. 148 p. (cote : 792.8 / Au)
- Lamberterie, Dimitie de, ***La métaphysique de la chair : Antonin Artaud et la danse buto.*** Lille : Édition du Cénacle de France, 2012. 117 p. (cote : 792.8 / Ld)
- Greiner, Christine, ***Du corps mort vers la vie : le butô selon Hijikata,*** in Ebisu : *Études Japonaises*, 2008, n° 40-41 pp. 143-152.
- Iwahara, Cécile, ***Les destins renouvelés d'un principe de mouvement : du shintaidô à la création chorégraphique du butô,*** in Brotons, Arnaud et Galan, Christian (dir.) *Japon pluriel 7 : Histoires d'amour, quelques modalités de relation à l'autre au Japon : actes du septième colloque de la Société française des études japonaises.* Arles : Éditions Philippe Picquier, 2007. p. 59-68. (cote : 952 / S / 7)
- De Vos, Patrick, ***Hijikata Tatsumi et les mots de la danse,*** in Leggeri-Bauer, Estelle, Murakami-Giroux, Sakaé et Weinberg de Touchet, Élisabeth (dir.) *Japon pluriel 6 : actes du sixième colloque de la Société française des études japonaises.* Arles : Éditions Philippe Picquier, 2006. p. 87-99. (cote : 952 / S / 6)

# Butô

## Bibliographie des collections de la bibliothèque de la MCJP



- Lot, Laurence, **Carlotta Ikeda : Danse butô et au-delà / Butô dance and beyond**. Lausanne : Favre, 2005. 189 p. (cote : 793.3 / Lt)
- Amagatsu, Ushio, Delahaye, Guy, **Sankai Juku**. Arles : Actes Sud, 2003. 239 p. (cote : 792.8 / Au)
- Aslan, Odette, **Buto(s)**. Paris : CNRS éditions, 2002. 388 p. (cote : 792.8 / Ao)
- Amagatsu, Ushio, **Dialogue avec la gravité**. Arles : Actes Sud, 2000. 43 p. (cote : 792.8 / Au)

### Livres en anglais

---

- Barber, Stephen, **Hijikata: Revolt of the body**. Washington, D.C.: Solar East, 2010. 112 p. (cote : 792.8 / Bs)
- Hosoe, Eiko, **Kamaitachi**. New York: Aperture, 2009. [n.p.]. (cote : 779 / Eh)
- Fraleigh, Sondra, **Hijikata Tatsumi and Ohno Kazuo**. London: Routledge, 2006, 178 p. (cote : 792.8 / Fs)
- Baird, Bruce, **Structureless in structure: The choreographic tectonics of Hijikata Tatsumi's butô**, in Jortner, David (dir.), *Modern Japanese theatre and performance*. Lanham (Maryland): Lexington Books, 2006. p. 93-108 (cote : 792.09 / Jd)
- Lot, Laurence, **Carlotta Ikeda: Danse butô et au-delà / Butô dance and beyond**. Lausanne : Favre, 2005. 189 p. (cote : 793.3 / Lt)
- Ohno Kazuo, Ohno Yoshito, **Kazuo Ohno's world from without & within**. Middeltown, Connecticut: Wesleyan University Press, 2004. 323 p. (cote : 792.8 / Ok)
- Fraleigh, Sondra, **Dancing into darkness: Butoh, Zen, and Japan**. Pittsburgh, Pa. / London: University of Pittsburgh Press / Dance Books, 1999. 272 p. (cote : 792.8 / Fs)
- Kurihara, Nanako, **The most remote thing in the universe: critical analysis of Hijikata Tatsumi's butoh dance**. Ann Arbor, Michigan: UMI Dissertation services, 1996. 273 p. (cote : 792.8 / Kn)
- Viala, Jean, Nourit Masson-Sekine, **Butoh: Shades of darkness**. Tokyo: Shufunotomo, 1988. 207 p. (cote : 792.8 / Vj)

### Livres en japonais

---

- 細江 英公 「透明迷宮」 東京 : 平凡社、 2016. [n.p.] (cote : 769.1 / He)

# Butô

## Bibliographie des collections de la bibliothèque de la MCJP



- 天見 牛大 「重力との対話 : 記憶の海辺から山海塾の舞踏へ」 東京 : 岩波書店、2015. 163 p. (cote : 769.1 / Au)
- 麿 赤兒 「怪男児麿赤兒がゆく」 東京 : 朝日新聞出版、2011. 263 p. (cote : 769.1 / Ma)
- 吉川 洋一郎 「オピネルと孔雀の日: 山海塾初めてのワールドツアードキュメントストーリー」 東京 : 幻冬舎ルネッサンス、2008. 270 p. (cote : 769.1 / Yy)
- 「大野一雄と土方巽の 60 年代」 横浜 : BankART 1929、2005. 47 p. (cote : 769.1 / Ok)
- 清水 正 「暗黒舞踏論」 東京 : 鳥影社、2005. 394 p. (cote : 769.1 / Sm)
- 「土方巽の舞踏世界: 中谷忠雄写真集」 東京 : 心泉社、2003. 79 p. (cote : 769.1 / Nt)
- 原田 広美 「舞踏(BUTOH)大全 : 暗黒と光の王国」 東京 : 現代書館、2004. 551 p. (cote : 769.1 / Hh)
- 慶応義塾大学アート・センター 「土方 巽の舞踏 : 肉体のシュルレアリスム 身体のオントロジー」 . 東京: 慶應義塾大学出版会、2004. 198 p. (cote : 769.1 / K)
- 國吉 和子 「夢の衣装・ 記憶の壺」 東京 : 新書館、2002. 205 p. (cote : 769 / Kk)
- 大野 慶人 「大野一雄 魂の糧」 東京 : フィルムアート社、1999. 254 p. (cote : 769.1 / Oy)
- 大野 一雄 「大野一雄 稽古の言葉」 東京 : フィルムアート社、1997. 221 p. (cote : 769.1 / Ok)
- 種村 季弘 「土方巽舞踏大鑑」 悠思社、1993. 167 p. (cote : 769 / Ts)
- 「慈悲心鳥がバサバサと骨の羽を拵けてくる」 東京 : 書肆山田、1992. 105 p. (cote : 769.1 / Ht)

## Audiovisuel

---

- Sankai juku, *Hibiki: Resonance from far away / ひびき 遙か彼方からのひびき*. lo-factory, 2009. 80 mn (cote : DVD / 792)

# Butô

## Bibliographie des collections de la bibliothèque de la MCJP



- Iimura, Takahiko, ***Cine Dance: The butoh of Tatsumi Hijikata : Anma (The masseur) + Rose Color Dance***. Takahiko Iimura Media Art Laboratory, 2007. 33 mn (cote : DVD / 792)
- Sankai juku, ***The eggs stands out of curiosity / 卵熱***. Io-factory, 2006. 98 mn (cote : DVD / 792)
- Labarthe, André S., ***Sankai Juku - Ushio Amagatsu : Éléments de doctrine***. Art Production, Arcanal, Centre Pompidou, 1993. 65 mn (cote : DVD / 792)
- Farges, Joël, Images de la culture, ***Des œufs debout par curiosité***. Centre audiovisuel de Paris / Duran / Arcanal, 1986. 98 mn (cote : DVD / 793)
- 荒井 美三雄 「土方巽 : 夏の嵐 2003-1973 燐機大踏鑑」ダゲレオ出版、2003. 71 mn (cote : DVD / 769)

### Voir également en ligne

- Pagès, Sylviane, ***Le butô en France : échanges chorégraphiques et fascination***. La Lettre de la bibliothèque, n° 41, Maison de la culture du Japon à Paris, 2013.
- ***Jeu de portrait : Maro Akaji***. La Lettre de la bibliothèque, n° 41, Maison de la culture du Japon à Paris, 2013.  
<https://www.mcjp.fr/fr/bibliotheque/La%20lettre%20de%20la%20bibliotheque>

Et retrouvez également en ligne notre « **Dossier de la bibliothèque** » sur le thème du butô dans :

<http://www.mcjp.fr/fr/bibliotheque/les-dossiers-de-la-bibliotheque>

(mise à jour : septembre 2018)

La Bibliothèque se trouve au 3<sup>e</sup> étage de la Maison de la culture du Japon à Paris :  
**101 bis, quai Branly, 75015 Paris**

Ouverture du mardi au samedi de 12h à 18h. Nocturne le jeudi jusqu'à 20h.

Catalogue en ligne : <http://fdjapon-web2.sdv.fr/F>

Pour toute information : 01 44 37 95 50 ou [bibliotheque@mcjp.fr](mailto:bibliotheque@mcjp.fr)